

## СЕДЕФНА РУЖА

*Гроздана Олујић*



Сећаш ли се бајке „Небеска река”?

За чим је чезнула мала река? Како је на то гледала њена мајка, Велика река?

Недавно смо читали приповетку Ива Андрића „Аска и вук“. Како Аја гледа на Аскину жељу да постане балерина?

Како се ти осећаш када се нађеш између својих снова и жеља родитеља?

Гроздана Олујић, савремена српска књижевница рођена је 1934.године у Ердевику у Срему.

Пише за децу и за одрасле. Познате су многе њене бајке: Небеска река, Седефна ружа и друге бајке, али и друга дела: „Звездане луталице”, романи: „Излет у небо“, „Не буди заспале псе”.

У осмом разреду ћемо анализирати њен роман „Гласам за љубав”.

## СЕДЕФНА РУЖА



Непознате речи:

ГОРДОСТ – понос, поноситост; охолост, сујета

ЈАТИМИЦЕ – у јату, у великом броју

КОМЕШАТИ покретати у разним правцима, чинити покрете неких делова тела, померати

ЉЕСКАТИ СЕ – блистати, сијати, блескати

ХРЛИТИ – журно и радосно ићи, хитати, журити

СЕДЕФ – сјајни, блистави унутрашњи слој љуштуре неких шкољки

„Прелепе сребрнасте боје унутар ове шкољке потичу од врло танких слојева чврстог минерала –

седефа. Сваки слој одбија светлост, а одбијени зраци међусобно се слажу и праве боје. Боје које се виде зависе од угла под којим се гледају. Ако се глава помери, боја ће се променити, а могу и сасвим да нестану”.

„Светлост”, Дејвид Барни

У овој бајци се јасно могу

учити устаљени типови понашања и устаљени ликови.

Чудесних елемената, наравно, има.

И у овој бајци су супротстављени добро и зло. Ипак, постоје и разлике у одликама између уметничке и народне бајке.

„Седефна ружа” је по књижевној врсти уметничка бајка. Одреди књижевни род овог дела.

## ЗАДАЦИ

Уочи карактеристике по којима се уметничка бајка разликује од народних бајки.

Размисли о крају ове бајке. Како би требало, по твом мишљењу, да се заврши ова бајка?

Одреди тему бајке. **Идеја** ауторке је да истакне лепоту, али и чежњу за лепотом.

**Поруке** ове бајке су многобројне. Осмисли неколико. У ком је лицу исприповедана бајка? Зашто? Подели садржај на целине.



Размисли о значењу следеће реченице: Ова бајка говори о настанку и животу уметничког

дела, о уметнику и његовом односу према свом делу, наравно, посредно. Слажеш ли се са том тврдњом? Образложи свој одговор.

Пронађи у бајци и испиши речи којима се описују лепоте морског дна. По могућству треба

издвојити и карактеристичне стилске фигуре, на пример: као сребрне стеле летела су јата риба (поређење).

Пронађи у бајци и испиши речи којима се описују лепоте Горњег света

Пронађи

карактеристичне стилске фигуре, на пример: облаци који плове високим плавим небом (епитети).

Сети се о чему је реч у овој бајци па објасни и дочарај потребу човека да у животу чезне и

тежи ка нечем што је од њега удаљено и што је можда неостварљиво.

Напиши неколико главних карактеристика бајке у општем смислу.

Напиши нешто о питању са почетка:

**КАКО СЕ ОСЕЋАШ КАДА СЕ НАЂЕШ ИЗМЕЂУ СВОЈИХ СНОВА И ЖЕЉА РОДИТЕЉА**