

# ОЧЕКИВАНИ ИСХОДИ ЗА СРПСКИ ЈЕЗИК НА КРАЈУ ПЕТОГ РАЗРЕДА ПО ОБРАЗОВНИМ СТАНДАРДИМА

*Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на ОСНОВНОМ НИВОУ.*

## 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

**У области *ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊА ПРОЧИТАНОГ* ученик/ученица:**

- CJ.1.1.1. разуме текст (ћирилични и латинични) који чита наглас и у себи
- CJ.1.1.2. разликује уметнички и неуметнички текст; уме да одреди сврху текста: експозиција (излагање), дескрипција (описивање), наратија (приповедање), аргументација, пропаганда i\*
- CJ.1.1.6. разликује у тексту битно од небитног, главно од споредног.

## 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

**У области *ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ* ученик/ученица:**

- CJ.1.2.1. зна и користи оба писма (ћирилицу и латиницу)
- CJ.1.2.2. саставља разумљиву, граматички исправну реченицу
- CJ.1.2.3. саставља једноставан експозиторни, наративни и дескриптивни текст и уме да га организује у смисаоне целине (уводни, средишњи и завршни део текста)
- CJ.1.2.4. уме да преприча текст.

## 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

**У подобласти *ГРАМАТИКА* ученик/ученица:**

- CJ.1.3.7. разликује основне врсте независних реченица (обавештајне, упитне, заповедне)
- CJ.1.3.9. правилно употребљава падеже у реченици и синтагми.

**У подобласти *НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК* ученик/ученица:**

- CJ.1.3.19. зна основне податке о језицима националних мањина.

## 4. КЊИЖЕВНОСТ

**У области *КЊИЖЕВНОСТ* ученик/ученица:**

- CJ.1.4.1. повезује наслове прочитаних књижевних дела (предвиђених програмима од V до VIII разреда) са именима аутора тих дела
- CJ.1.4.2. разликује типове књижевног стваралаштва (усмена и ауторска књижевност)
- CJ.1.4.3. разликује основне књижевне родове: лирику, епику и драму
- CJ.1.4.5. препознаје различите облике казивања у књижевноуметничком тексту: наратија, дескрипција, дијалог и монолог
- CJ.1.4.6. препознаје постојање стилских фигура у књижевноуметничком тексту (епитет, поређење, ономатопеја)

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **СРЕДЊЕМ НИВОУ**.

## 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

**У области ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ ученик/ученица:**

- CJ.2.1.1. чита текст користећи различите стратегије читања: „летимично читање“ (ради брзог налажења одређених информација); читање „соловком у руци“ (ради учења, ради извршавања различитих задатака, ради решавања проблема); читање ради уживања\*
- CJ. 2.1.4. разликује све делове текста и књиге, укључујући индекс, појмовник и библиографију и уме њима да се користи

## 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

**У области ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ ученик/ученица:**

- CJ.2.2.1. саставља експозиторни, наративни и дескриптивни текст, који је целовит и кохерентан
- CJ.2.2.5. зна правописну норму и примењује је у већини случајева

## 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

**У подобласти ГРАМАТИКА ученик/ученица:**

- CJ.2.3.1. одређује место акцената у речи; зна основна правила акценатске норме
- CJ.2.3.3. познаје врсте речи; препознаје подврсте речи; уме да одреди облик променљиве речи
- CJ.2.3.7. препознаје главна значења падежа у синтагми и реченици
- CJ.2.3.8. препознаје главна значења и функције глаголских облика

## 4. КЊИЖЕВНОСТ

**У области КЊИЖЕВНОСТ ученик/ученица:**

- CJ.2.4.2. повезује, наслов дела из обавезне, лектире и род, врсту и лик издела; препознај, род и врсту књижевноуметничког дела на основу одломака, ликова, карактеристичних ситуација

Следећи искази описују шта ученик/ученица зна и уме на **НАПРЕДНОМ НИВОУ**.

## 1. ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ

У области **ВЕШТИНА ЧИТАЊА И РАЗУМЕВАЊЕ ПРОЧИТАНОГ** ученик/ученица:

CJ.3.1.2. издваја кључне речи ирезимира текст

## 2. ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ

У области **ПИСАНО ИЗРАЖАВАЊЕ** ученик/ученица:

CJ.3.2.1. организујетекст у логичне и правилно распоређене пасусе; одређује прикладан наслов тексту и поднаслов деловима текста

CJ.3.2.5. зна и доследно примењује правописну норму

## 3. ГРАМАТИКА, ЛЕКСИКА, НАРОДНИ И КЊИЖЕВНИ ЈЕЗИК

У подобласти **ГРАМАТИКА** ученик/ученица:

CJ.3.3.1. дели реч на слоге у сложенијим случајевима

CJ.3.3.6. познаје главна значења падежа и главна значења глаголских облика (уме да их објасни и зна терминологију у вези с њима)

## 4. КЊИЖЕВНОСТ

У области **КЊИЖЕВНОСТ** ученик/ученица:

CJ.3.4.1. наводи наслов дела, аутора, род и врсту на основу одломака, ликова, карактеристичних тема и мотива

CJ.3.4.5. одређује и именује врсту стиха и строфе

CJ.3.4.7. изражава свој став о конкретном делу и аргументовано га образлаже