

ПОДЕЛА КЊИЖЕВНОСТИ

НАРОДНЕ песме

<u>лирика</u>	<u>епика</u>	<u>лирско-епске</u>
обредне митолошке	неисториј- ске преткосов. (циклуси)	баладе романсе

УМЕТНИЧКА

<u>лирика</u>	<u>епика</u>	<u>драма</u>
родољубиве описне љубавне	приповетка новела роман бајка басна	комедија трагедија драма уж.см.

НАРОДНА проза: бајке, басне, новеле..

НАРОДНЕ кратке форме: пословице, питалице, изреке, загонетке, бројалице...

2) направите табелу са делима која смо читали ове године

ЛИРИКА	ЕПИКА	ДРАМА
1.Домовина, Д.Васиљев родољубива	1.Дечак и пас, Д.Киш приповетка "Рани јади"	1. Биберче, Љ.Ђокић драма у стиху
2.Поље, Ј.Дучић описна	2.Девојчица и крчаг, Л.Н. Толстој приповетка	2.Типлфокс, Д.Радовић радио-драма
3.Лето на висоравни, С.Раичковић описна	3.Чича Јордан, Ст.Сремац приповетка	3.Кирија, Б.Нушић драма, једночинка
4.Покошена ливада, Д. Максимовић описна...	4.Поход на Мјесец, Б.Ђопић, приповетка ("Башта слезове боје")	
5.Зимско јутро, В.Илић описна	5.Прва бразда, М.Глишић приповетка	
6.Шашава песма, М.Антић љубавна	6.Десетица, И.Цанкар приповетка	
7.Вашар у Тополи, Д.Ерић поема	7.Мостови, И.Андрић, есеј 8. Бајка о дуги, Г.Олујић уметничка бајка	
	9. Успомене, доживљаји и	

8. Песма о песни, Ј.Ј.Змај програмска	сећања, М.Миланковић аутобиографија	
9. Песме о мајци, Бранко.В.Радичевић	10. Моји изуми, Н.Тесла аутобиографија	
10. Ћачки растанак, Бранко Радичевић	11. Робинзон, Д.Дефо авантуристички роман	
	12. Хајдуци, Б.Нушић роман	
	13. Том Сојер, Марк Твен роман	
	14. Шешир професора Вујића, М.Витезовић, роман	
	15. 20.000 миља под морем, Ж.Верн научнофантастични роман	
	16. Вук, Житије Ајдук Вељка (биографија)	

НАРОДНА КЊИЖЕВНОСТ

ЛИРСКЕ песме	ЕПСКЕ песме
Вила зида град (митолошка) Краљичке, додолске, ивањске... (обредне песме) Шаљиве песме	Епске песме старијих времена (Свети Саво, Женидба Душанова, Урош и Мрњавчевићи, Женидба краља Вукашина)

ЛИРИКА прозне народне врсте	ЕПИКА прозне народне врсте
Дјевојка цара надмудрила (новела) Бајке (Биберче)	Еро с оног свијета (шаљива прича) Народне умотворине(питалице, пословице, загонетке, изреке) Шаљиве приче (Еро с оног свијета...) Басне Триче о животињама

СТИЛСКЕ ФИГУРЕ: епитети, стални епитет, словенска антитеза, поређење, метафора, оноματοпеја, персонификација, хипербола, градација, контраст

ВРСТЕ СТРОФЕ: дистих, терцет, катрен (по броју стихова у строфи)

ВРСТЕ СТИХА: по броју слогова у стиху (осмерац, симетрични осмерац, десетерац- лирски и епски, дванаестерац...)

ВРСТЕ РИМЕ: парна (паралелна) (аабб), укрштена (абаб), обгрљена (абба), нагомилана (аааа), испрекидана (абвб) (по стиховима који се римују)

Мушка (римује се 1 слог пут-жут), женска (римују се 2 слога мама-сама), дечја/дактилска (римују се 3 слога рамен-камена).

Чиста: када се поклапа и акценат.

ВРСТЕ КАЗИВАЊА

нарација: у 1. и 3. лицу, хронолошко, ретроспективно, дијалог, монолог, унутрашњи монолог, полилог;

дескрипција- ентеријерна, екстеријерна, портрет, пејзаж (просторни, временски))

ТИП ПИТАЊА на тесту из књижевности+правопис

1. облици казивања (дескрипција, наратија, монолог, дијалог...)
2. Врста строфе, стиха, рима
3. Лик-дело, аутор, род, врста
4. Песме, стилске фигуре, врста песме, аутор
5. Повезивање, писци, дела
6. Правопис (мало и велико слово; писање рчце НЕ уз глаголе, именице, придеве; префикс НАЈ у суперлативу; писање заменица)

ДИКТАТ:

"Станујем у Улици краља Петра (улици Краља Петра)", рече Марко.

Ученик сам Основне школе "Иво Андрић" и најбољи сам ђак.

"Да ли си ти, Вера, прочитала песме о Косовском боју и роман "Хајдуци" Бранислава Нушића?"

Не треба ми ужички сир, више волим пивнички.